



11/05/2020 - 18/05/2020

REVUE DE PRESSE



CHAMBRE
DES METIERS
Luxembourg

Table des matières

Unions défend tripartite model

delano.lu | 15/05/2020

Only films left aLive

d'Lëtzebuenger Land | 15/05/2020

Regierung trifft Sozialpartner

Lëtzebuenger Journal | 14/05/2020

Parlament steht zu Luxair

Tageblatt | 14/05/2020

Luxexpo The Box, « prêt pour la relance »

www.lequotidien.lu | 14/05/2020

Luxexpo The Box impatient de redémarrer

www.wort.lu | 14/05/2020

Le Télétravail pour les frontaliers

www.france.tv | 13/05/2020

Aufgepickt

Télécran | 13/05/2020

Weiterbildung in Krisenzeiten

Luxemburger Wort | 13/05/2020

Die neue Normalität

Lëtzebuenger Journal | 12/05/2020

Eventuelle faillite de votre entreprise ? La CIC et Arendt & Medernach s'allient pour vous aider à y voir clair !

www.agefi.lu | 12/05/2020

La CIC et Arendt & Medernach s'allient pour aider les entreprises en faillite

www.femmesmagazine.lu | 12/05/2020

«Un manque de perspectives pour les entreprises»

www.wort.lu | 11/05/2020

Nicht nur Corona

Lëtzebuenger Journal | 11/05/2020

Was die "Lycée"-Schüler ab Montag erwartet

www.tageblatt.lu | 10/05/2020

Docler Hëlleft

Premium | 01/05/2020

LuxSE launches LGX Academy to boost sustainable finance education

Agefi Luxembourg | 01/05/2020

**delano.lu**Date: **15-05-2020**Periodicity: **Continuous**

Journalist: -

Circulation: **0**Audience: **1129**<https://delano.lu/d/detail/news/unions-defend-tripartite-model/210468#pid=1>

Unions defend tripartite model

[News Current affairs](#) 15.05.2020 Duncan Roberts & Nicolas Léonard

Prime minister Xavier Bettel chaired separate meetings between cabinet ministers and employers' federation representatives and trade union leaders at the Château de Senningen on Thursday 14 May 2020

Photo: SIP / Emmanuel Claude

At a meeting with government ministers on Thursday trade unions leaders and other employee representatives argued they should have more say in exit strategy for the economy.

The meeting between the government and leaders of the OGBL, LCGB and CGFP unions, as well as representatives from Horesca and the chamber of employees, had been prompted by a letter sent by the unions earlier in the week. They had been angered at a lack of consultation regarding the so-called "pandemic law" which the government is currently drafting--of which a first draft was presented to parliament on Wednesday--which will replace the current state of emergency when it expires on 24 June (three months after its introduction).

The letter, entitled "And now, Mr. Prime Minister", had said that although the pandemic law will impact the fundamental rights of all citizens, the government had "systematically and shamefully ignored the representatives of wage earners."

Prime minister Xavier Bettel (DP) led the government delegation that included the two deputy prime ministers Dan Kersch (LSAP) and François Bausch (Déi Gréng) as well as finance minister Pierre Gramegna, family minister Corinne Cahen and minister for small and medium-sized enterprises Lex Delles (all DP) and minister of agriculture Romain Schneider and minister for the economy Franz Fayot (both LSAP).

A further meeting with the unions to discuss details of the bill has been scheduled for Tuesday 19 May, this time including minister of health Paulette Lenert.

The trade union representatives also discussed elements of the government's exit strategy. OGBL president Nora Back said that "maintaining

employment and purchasing power, and even strengthening it,” should be paramount. This would require the extension of short-term unemployment measures beyond the crisis. But she also had more specific suggestions, including the distribution of vouchers to residents and cross-border workers to use at hairdressers or restaurants--both sectors that have suffered significantly from the 9-week confinement period.

Extend short-term unemployment

The LCGB would like an improvement to the short-term unemployment scheme, including an increase in the amount reimbursed from 80% to 90% and an upper ceiling of five times the minimum wage, as opposed to the current limit of two and a half times. Union president Patrick Dury made the case for alternative models to unemployment especially in companies where recovery is slower. He wants more investment in public works and greater mobility for workers and is also arguing in favour of the setting up a so-called conversion cell similar to that which helped the grand duchy emerge from the steel crisis of the 1970s.

The government also had a separate meeting with leaders of employer’s groups including Nicolas Buck from the UEL business association, Michèle Detaille from industry federation Fedil and Fernand Emster from the CLC which represents the trade, services and transport sectors, Tom Oberweis from the Chambre des métiers, as well as Luc Frieden, president of the Chamber of Commerce.

A possible tripartite meeting between government, employers and trade union representatives has been scheduled for 10 June. “The Prime Minister has set this date because he thinks that by that time he will have more figures on the recession and the impact of the health crisis on finances,” said Nora Back. Patrick Dury said the meeting could also be bipartite “if a tripartite is not justified.”

Despite Bettel’s suggestion that the tripartite could be enlarged to include other social partners, both the major union leaders are urging for the model to be retained even though it was effectively knocked on the head by UEL president Nicolas Buck last year. “It’s useless [to enlarge the tripartite]. We have an institutionalised and functioning social dialogue,” said Back.

The unions argue for a small country like Luxembourg, the only effective way to face a crisis like the coronavirus is through dialogue between government, trade unions and employers, “under the direct aegis of the Prime Minister,” said Patrick Dury. “The tripartite model was born in the years 77-78 and is proven. This is not the time to change, when 44% of the country’s workforce is unemployed,” the LCGB president concluded.



Prime minister Xavier Bettel chaired separate meetings between cabinet ministers and employers' federation representatives and trade union leaders at the Château de Senningen on Thursday 14 May 2020

Prime minister Xavier Bettel chaired separate meetings between cabinet ministers and employers' federation representatives and trade union leaders at

the Château de Senningen on Thursday 14 May 2020



Carlos Pereira and Nora Back from the OGBL, Christophe Knebel Patrick Dury from the LCGB and Patrick Dury chat with other employee representatives before the meeting with the government at the Château de Senningen, Thursday 14 May 2020



Government ministers and trade union representatives meet inside Château de Senningen, Thursday 14 May 2020



CLC president Fernand Ernster and Chamber of commerce chairman Luc Frieden chat at the Château de Senningen, Thursday 14 May 2020



Luc Frieden and UEL president Nicolas Buck discuss details just outside the Château de Senningen, Thursday 14 May 2020



Government ministers and employers' representatives meet inside Château de Senningen, Thursday 14 May 2020

Prime minister Xavier Bettel chaired separate meetings between cabinet ministers and employers' federation representatives and trade union leaders at the Château de Senningen on Thursday 14 May 2020

Photo: SIP / Emmanuel Claude

www.lequotidien.lu

Date: 14-05-2020

Periodicity: Continuous

Journalist: -

Circulation: 0

Audience: 6859

<https://lequotidien.lu/economie/luxexpo-the-box-pret-pour-la-relance/>

Luxexpo The Box, « prêt pour la relance »

Auteur : [Isabelle Simon](#) Dans [Economie](#) Mis à jour le 14/05/20 15:09 | Publié le 14/05/20 5:55

L'année 2019 a été particulièrement réussie pour Luxexpo The Box en termes d'objectifs. 2020 s'annonce bien plus morose. (illustration archives Editpress/Tania Feller)

Le centre de congrès et d'expositions du Kirchberg, Luxexpo The Box, doté d'un nouveau conseil d'administration, se déclarait mercredi « prêt pour la relance et l'après-crise ».

Même si les expositions ont été annulées en raison des précautions prises pour lutter contre la pandémie, l'activité n'a pas complètement cessé dans les coulisses de Luxexpo. Fin avril, une assemblée générale était convoquée pour élire un nouveau conseil d'administration (CA). Sans surprise, « la plupart des mandants ont été reconduits » ce 30 avril, relate la société dans un communiqué. Une entrée notable toutefois au sein du conseil, celle de Josy Gloden, par ailleurs président du CA des Domaines Vinsmoselle. Sa connaissance du secteur viticole étant un plus : on se souvient que l'année dernière, le salon [Expovin avait eu lieu, pour la première fois](#), dans les halls de Luxexpo The Box.

Cette assemblée générale fut l'occasion de revenir sur l'exercice 2019, où « tous les objectifs en matière de visibilité et d'impact économique ont été dépassés », se réjouit la société détaillant le travail accompli : « 103 événements accueillis, 4 297 entreprises exposantes, 448 000 visiteurs et 7,53 millions d'euros de chiffre d'affaires ».

Home Expo prévu du 10 au 18 octobre

L'avenir, en raison de la crise sanitaire, paraît plus sombre de prime abord. Luxexpo The Box anticipe déjà une perte de quelque 60% de son activité en 2020 par rapport aux prévisions. Si « les prochains mois seront difficiles, confirme son CEO Morgan Gromy, il faut garder les yeux rivés sur l'horizon et bien nous préparer pour pouvoir aider nos clients à saisir les moindres opportunités qui se présenteront dans les mois à venir ». C'est pourquoi, « nous avons préparé un plan d'action en triptyque, renchérit Raymond Schadeck. Il s'articule autour de trois grands enjeux, à savoir rassurer, s'adapter et aider (ses clients malmenés par la crise) ».

« S'adapter », voilà sûrement le maître-mot de l'après-crise : « Lorsque nous ouvrirons nos portes », notamment à l'occasion du traditionnel Home Expo du 10 au 18 octobre, « tout sera prêt pour accueillir le personnel, les fournisseurs, les organisateurs, les exposants et le public dans des conditions irréprochables (...) Nos grands espaces sont également un atout certain lorsqu'il est question de distanciation sociale », précise encore Raymond Schadeck.



Et après être restés enfermés pendant des semaines chez eux à cause du coronavirus, gageons que les visiteurs du salon dédié au logement ne manqueront pas d'idées d'aménagement.

LQ

Les nouveaux administrateurs pour la période 2020-2023

- Steve Breier (Chambre de commerce de Luxembourg)
- Josy Gloden (Chambre de commerce de Luxembourg)
- Jacques Lanners (Chambre de commerce de Luxembourg), vice-président
- Jos Sales (Chambre de commerce de Luxembourg), vice-président
- Raymond Schadeck (Chambre de commerce de Luxembourg), président
- Carlo Thelen (Chambre de commerce de Luxembourg)
- Jean-Pierre Thill (Chambre de commerce de Luxembourg)
- Patrick Goldschmidt (Ville de Luxembourg), vice-président
- Serge Wilmes (Ville de Luxembourg)
- Claude Hirtzig (Banque et Caisse d'épargne de l'État), vice-président
- Tom Lessel (Banque Internationale de Luxembourg)
- Roland Kuhn (Chambre des Métiers)

Morgan Gromy, CEO de Luxexpo The Box, a été promu administrateur-délégué

d'Land**d'Lëtzebuenger Land**

Date: 15-05-2020

Page: 15

Periodicity: Weekly

Journalist: Loïc Millot

Circulation: 7 500

Audience: 15 500

Size: 437 cm²**LuxFilmFest online**

Only films left alive

Loïc Millot

Depuis la ceise du coronavirus, les festivals de cinéma rivalisent d'ingéniosité et multiplient les initiatives pour satisfaire les attentes d'un public en proie à un fragile et progressif déconfinement... Après de premiers essais concluants, lors du *Cinéma du réel* au Centre Pompidou de Paris (13-22 mars) puis des *Visions du Réel* de Nyon récemment (17 avril au 2 mai), c'est au tour du Luxembourg City Film Festival de se lancer dans une large offre de films en ligne à destination du public luxembourgeois. Voilà donc de quoi patienter, en attendant la onzième édition de la manifestation, qui se tiendra du 4 au 14 mars 2021 dans le réseau habituel de salles partenaires (Kinopolis Kirchberg, Ciné Utopia, Cinémathèque de la Ville de Luxembourg).

Malgré l'interruption de la dixième édition, l'équipe du festival a trouvé dans le virtuel un moyen inédit de prolonger les festivités. Ainsi, dès le mois d'avril, étaient organisées via la plateforme *vod.lu*, des rencontres entre le public et des professionnels du cinéma – Eric Schockmel et Bernard Michaux (*Tune into the Future*), Bruce McDonald et Jésus Gonzalez (*Dreamland*), Yuki Kawamura et Gilles Chanial (*Norie*), ou encore Julie Schroell et Jésus Gonzalez (*Raconte-moi le fleuve*) furent invités à débattre avec les spectateurs. Il s'agissait de la première phase de développement d'une édition contrainte à devenir domestique et digitale. D'ores et déjà entrée en vigueur, la seconde phase de cette *Home Edition* se tiendra jusqu'au 18 juin. Chaque semaine, une sélection thématique de films concoctée par le comité de programmation du LuxFilmFest (LFF) est mise à disposition du public luxembourgeois avec, en bonus, des films gratuits en week-end. Une programmation pour laquelle les membres du comité ont puisé dans les archives des précédentes éditions pour en extraire la quintessence audiovisuelle. Ceci, afin

de revisiter les riches collections accumulées du festival. Et pour se remémorer, bien sûr, les bons

moments passés en salles et se donner des forces pour aborder la prochaine édition.

Pour entamer cette première semaine de visionnement qui coïncide avec la rentrée des classes, c'est une sélection à destination du jeune public qui inaugure logiquement les festivités. Sous l'appellation « Un dernier film avant l'école » (8-14 mai) ont été réunis onze films aussi différents que le *Pinocchio* d'Enzo d'Alo, *Jean de la Lune* de Stefan Schesch, *Funan* de Denis Do ou encore le bouleversant *Spartacus & Cassandra*, face auquel nul spectateur ne pourra rester de marbre. La deuxième semaine thématique du *LuxFilmFest Home Edition* comprend une sélection de dix films pour le grand public accessibles du 15 au 21 mai. Sous le titre « Sortir des sentiers battus », c'est, en cette période de déconfinement, une véritable invitation au voyage que nous tend cette belle sélection. Trois films *Made in Luxembourg* y sont représentés, proposant chacun une approche singulière du cinéma ; *Styx* (2019) par exemple, de Wolfgang Schneider, fut l'une des découvertes majeures du festival de Berlin, où il décrocha deux prix (Prix œcuménique et Prix du Jury). À partir de la traversée en solitaire d'une femme médecin (interprétée par l'actrice Susanne Wolff, impressionnante), se découvre une parabole au déploiement initiatique, à la façon d'un *road-movie* (d'un « sail-movie », devrait-on dire ici). Avec son titre se référant au fleuve antique menant aux Enfers, la croisière de Rike au large de la Mauritanie bascule, après une tempête, vers la dérive philosophique. Faut-il mieux naviguer en pilotage automatique, ou écouter sa conscience et ses désirs, quitte à se mettre en danger ? Un questionnement maritime, et donc instable, qui interroge plus fondamentalement notre rapport à la vie, à l'éthique.



Autre coproduction luxembourgeoise, mais aussi autres mœurs fondant la tendre et hilarante *Escapada* (2019) de Sarah Hirtt, joyeux bordel

Sous le titre « Sortir des sentiers battus », c'est, en cette période de déconfinement, une véritable invitation au voyage que nous tend cette belle sélection

familial occasionné par un héritage en Espagne... Ses personnages aux tempéraments contrastés et hauts en couleurs (le militant anarchiste, l'entrepreneur acculé de dettes, etc.) donnent ressort aux multiples rebondissements de cette comédie intergénérationnelle. Il ne manque plus à l'appel que *Sibel* (2019) de Guillaume Giovanetti et

Çağla Zencirci, drame perdu parmi les superbes paysages de Turquie, où la protagoniste, la belle et muette Sibel (Damla Sönmez), s'exprime en recourant au langage des oiseaux. Jusqu'à ce que celle-ci rencontre un fugitif recherché par la police, et la liaison amoureuse deviendra lésion fatidique incriminée par les superstitions et les traditions paysannes de la région.

Parmi les autres productions internationales figurant dans cette sélection exotique, impossible de manquer les deux chefs-d'œuvre que sont *L'Étreinte du serpent* (2015) et *Timbuktu* (2014) d'Abderrahmane Sissako, invité de prestige de la neuvième édition du LuxFilmFest. Là où *L'Étreinte du serpent* de Ciro Guerra est le premier film à poser en cinquante ans une caméra en forêt amazonienne, le second s'ouvre par l'envolée d'une gazelle équivalant à *La Liberté guidant le peuple* (1838) de Delacroix. Une image de cinéma que Jean-Luc Godard a récemment intégrée à son *Livre d'image* (2018).

La programmation complète de cette deuxième semaine cinématographique est disponible sur le site du LuxFilmFest : luxfilmfest.lu.

Lëtzebuurger Journal

Date: 14-05-2020

Page: 10

Periodicity: Daily

Journalist: -

Circulation: 4 000

Audience: 37 500

Size: 250 cm²

Regierung trifft Sozialpartner

Covid-19-Gesetz in Ausarbeitung – Angepasster Text bereits am Freitag

LUXEMBURG Wie RTL gestern zu berichten wusste, soll es heute Nachmittag zu einem Treffen der Sozialpartner mit Premierminister Xavier Bettel auf Schloss Senningen kommen, der hier erst die Gewerkschaften empfangen will, und dann, um 16.00, auch die Vertreter des Patronats. Dabei wird es natürlich um die Folgen der Corona-Krise gehen. Am Dienstag hatten die drei großen Gewerkschaften CGFP, OGBL und LCGB die Regierung in einer gemeinsamen Stellungnahme zum Sozialdialog aufgefordert. Auch wurde moniert, dass die Regierung an einem Pandemiegesetz arbeite, ohne die Sozialpartner zu konsultieren.

Wahrscheinlich auf drei Monate begrenzt

Das dürfte indes heute auf Schloss Senningen geschehen, nachdem Gesundheitsministerin Paulette Lenert, Finanzminister Pierre Gramagna und Justizministerin Sam Tanson gestern Vormittag bereits die Mitglieder des Kammerbüros und der Präsidentenkonferenz über einen Vor-Vor-Entwurf eines Covid-19-Gesetzes ins Bild gesetzt hatten. Es handle sich hierbei nämlich nicht um ein Pandemiegesetz, wie Lenert unterstrich, sondern

um ein spezifisches Corona-Gesetz, das zeitlich begrenzt sein soll – höchstwahrscheinlich auf drei Monate, mit der Möglichkeit, das Gesetz um den gleichen Zeitraum durch ein Votum im Parlament zu verlängern –, und das der Regierung weitgehende Befugnisse einräumen soll.

Da der Ausnahmezustand am 24. Juni ausläuft, ist Eile geboten, so dass die Diskussionen zwischen Regierung und Parlament schon am morgigen Freitag weitergehen sollen, wo aufgrund der gestrigen Diskussionen eine überarbeitete Fassung des Gesetzestextes präsentiert werden soll. Dieser Text soll dann noch einmal diskutiert werden.

Situation in den Alters- und Pflegeheimen unter Kontrolle

In der parlamentarischen Familienkommission wurde sich gestern ebenfalls mit der Corona-Pandemie befasst, ging es doch um die Situation in den Alters- und Pflegeheimen. Seit dem 30. April konnte in den bislang getesteten Heimen kein neuer Covid-19-Fall festgestellt werden, wie Familienministerin Corinne Cahen unterstrich, was auf die strengen Hygiene- und Sicherheitsmaßnahmen zurückzu-

führen sei.

Im Ganzen sind 63 Bewohner infiziert und 75 geheilt, derweil 35 Menschen verstorben sind. Von den 3.742 getesteten Personen des Personals waren seit Beginn der Krise 147 positiv, momentan sind neun Personen betroffen. Die generalisierten Tests in den Alters- und Pflegeheimen sollen nächste Woche abgeschlossen werden.

Die Abgeordnetenkammer befasste sich ihrerseits gestern Nachmittag in der zweiten und letzten öffentlichen Sitzung dieser Woche neben einer Aktualitätsstunde über die aktuelle Lage im Luftfahrtsektor (siehe Seiten 4/5) und einem Gesetzentwurf über einen neuen Berechnungsmodus für die Beitragszahlungen für die „Chambre des Métiers“ auch noch einmal indirekt mit der Corona-Krise, indem sie ein Gesetzesprojekt über eine Verlängerung der Gültigkeitsdauer von Personalausweisen um drei Monate nach Beendigung des Notstands sowie einen Gesetzentwurf über das Recht auf „Congé familial“ für Eltern von behinderten Kindern zwischen 13 und 18 Jahren guthieß.... PASCAL STEINWACHS

**Tageblatt**
L'ÉDITION DE L'ÉTÉ 2020**Tageblatt**

Date: 14-05-2020

Page: 8

Periodicity: Daily

Journalist: Lucien Montebrusco

Circulation: 21 982

Audience: 75 800

Size: 415 cm²

Parlament steht zu Luxair

CHAMBER Aktualitätsdebatte über die nationale Fluggesellschaft

Lucien Montebrusco

Seit Mitte März ist es auch am Luxemburger Himmel ruhig. Lediglich gelegentliches Aufheulen von Cargolux-Triebwerken beim Starten oder Landen ist zu vernehmen. Luxair hat seine Aktivitäten seit fast zwei Monaten ganz heruntergefahren. Lockdown, Grenzschließungen und Quarantäne-Forderungen für Einreisende in etlichen Ländern haben den Tourismus zum Erliegen gebracht. Damit ist einer der zwei wichtigsten Pfeiler des Luxair-Unternehmens und der Flughafengesellschaft weggebrochen. Dem anderen gewinnbringenden Bereich, dem Frachtbetrieb, verhalf die Corona-Krise hingegen zu einem unerwarteten Auftrieb. Während der Flughafen im März ein Minus an Passagieren von 60 Prozent verbuchte und im April nahezu keine Passagiere abfertigte, verzeichnete Cargolux ein Plus von 7 Prozent im April.

Die Luftfahrt und insbesondere die Situation um Luxair waren gestern Thema einer von der CSV beantragten Aktualitätsdebatte. Dem Dachverband der Fluggesellschaften IATA zufolge muss die internationale Luftfahrt wohl mit einem Verlust von 230 Milliarden Dollar rechnen. Laut Experten werde es drei Jahre dauern, bis sich die Branche wieder erholt hat. Große Gesellschaften wie Lufthansa oder KLM/Air France werden von ihren jeweiligen Ländern unterstützt. Daran erinnerte Serge Wilmes (CSV) in seiner Einführung in die Debatte. Für Luxemburg sei Luxair von nationalem Interesse. Fast 900 Beschäftigte befinden sich in Kurzarbeit. Laut Max Hahn (DP) werden am Flughafen 5 Prozent des Bruttona-

tionalprodukts erwirtschaftet. Vom Flughafenbetrieb hängen direkt und indirekt 24.000 Arbeitsstellen ab.

Im Juni plant Luxair den Exit aus seinem Lockdown, vorausgesetzt, die Zielländer öffnen die Grenzen. Dennoch werden die Bedingungen nicht optimal sein, betonte Wilmes. Viele Menschen werden wohl erst nach einigen Monaten wieder ins Flugzeug steigen wollen. Firmen werden auf Businessstickets verzichten und auf Videokonferenzen setzen. Unklar sei bisher ebenfalls, welche sanitären Maßnahmen die Fluggesellschaften ergreifen müssen. Im Mittelpunkt der Diskussion standen jedoch von der Regierung geplante Stützungsmaßnahmen und der überraschende Wechsel an der Spitze der Luxair-Generaldirektion. Warum der nach Rücktritt von Adrien Ney zu besetzende Posten nicht ausgeschrieben worden sei, wollte Wilmes wissen. Und warum eine Person ohne Erfahrung in der Luftfahrtbranche ernannt worden sei.

Laut dem scheidenden Generaldirektor Ney verfüge die Gesellschaft über Reserven, um die Krise zu überleben. Transportminister François Bausch nannte wenig später einen Betrag von 200 Millionen Euro. Zu Entlassungen soll es Ney zufolge nicht kommen. An diese Worte des nun in Rente gehenden Ex-Chefs in einem Interview für *Paperjam* erinnerte der LSAP-Fraktionssprecher Yves Cruchten. Als weiteren Vorteil sieht er ebenfalls die hohe staatliche Beteiligung am Kapital der Fluggesellschaft. 39 Prozent der Anteile befinden sich in Staatsbesitz, während die BCEE 22 Pro-

zent hält. Damit könne eine Übernahme der Airline durch „Aasgeier“ verhindert werden, so der sozialistische Abgeordnete.

Umstellung nach der Krise

Konkrete Unterstützungsmaßnahmen nannte Bausch vorerst nicht. In einem stark liberalisierten Umfeld sei der Handlungsspielraum der einzelnen Regierungen begrenzt, ebenso die Höhe der staatlichen Beteiligungen an den Fluggesellschaften. Angesichts der schweren Krise der Luftfahrtindustrie erwäge die EU-Kommission jedoch zusätzliche Möglichkeiten. Diese wolle man mit ihr erörtern, so Bausch. In Aussicht stellte er jedoch die Weiterführung der Kurzarbeit für die Luxair-Angestellten.

Nach der Krise wird sich die Luftfahrt umstellen müssen. Für Luxair sei eine neue strategische Ausrichtung in einem geänderten Umfeld von Bedeutung. Der Staat werde seine Verantwortung zum Erhalt der Fluggesellschaft übernehmen, aber auf Basis eines konkreten Plans, betonte Bausch. Dieser müsse der EU-Kommission bis Sommer vorgelegt werden.

Dass der Luxair-Verwaltungsrat Gilles Feith einstimmig zum neuen Generaldirektor nannte, begrüßte Bausch. Angesichts der Notwendigkeit, schnell einen Strategieplan zu erarbeiten, sei die schnelle Nominierung eines neuen Generaldirektors wichtig gewesen. Feith habe u.a. eine wichtige Rolle bei der Organisation des Cargocenters während der Corona-Krise gespielt. Das habe die Entscheidung des Verwaltungsrats wohl mitbestimmt. Bausch betonte, dass nicht



die Aktionäre, sondern der Verwaltungsrat entschieden hat. Als Ressortminister sei er von den staatlichen Vertretern im Verwaltungsrat über die Rücktrittsabsicht von Adrien Ney und die Nominierung von Gilles Feith informiert worden. Man könne jedoch nicht jedes Mal öffentlich über Interna eines Unternehmens, an dem der Staat beteiligt ist, reden, verteidigte sich Bausch gegen dahingehende Vorwürfe. Etwas anderes sei es jedoch, als Staat über die Strategie eines Unternehmens mitzureden.

Gesetzesprojekte

Das Parlament verabschiedete quasi im Laufschrift mehrere Gesetzesprojekte. Das erste ändert die Berechnung des Beitrags der Unternehmen für die Handwerkskammer. Bisher wurde ausschließlich der Gewinn als Berechnungsgrundlage genommen. Nun wird auch die Personalstärke berücksichtigt. Die Handwerkskammer selbst hatte die Änderung angeregt. Die Neuerung soll u.a. verhindern, dass große Unternehmen sich durch ausgeklügelte Konstrukte an der Beitragszahlung vorbeimogeln. Kleine und mittlere Betriebe sollen entlastet, große Firmen zusätzlich

belastet werden, so Berichterstatterin Simone Beissel (DP).

Ein ebenfalls einstimmig angenommenes Gesetz erweitert das Recht auf Familienurlaub („Congé pour raisons familiales“) für Eltern von behinderten Kindern im Alter von 13 bis 18 Jahren. Bisher konnte derlei Sonderurlaub nur während eines Krankenhausaufenthalts des Kindes beantragt werden.

Personalausweise, die nach dem 1. März 2020 abgelaufen sind, sind noch drei Monate nach Ende des Krisenzustands Mitte Juni gültig. Das sieht ein weiteres gestern verabschiedete Gesetz vor.

www.lequotidien.lu

Date: 14-05-2020

Periodicity: Continuous

Journalist: -

Circulation: 0

Audience: 6859

<https://lequotidien.lu/a-la-une/luxexpo-the-box-pret-pour-la-relance/>

Luxexpo The Box, « prêt pour la relance »



L'année 2019 a été particulièrement réussie pour Luxexpo The Box en termes d'objectifs. 2020 s'annonce bien plus morose. (illustration archives Editpress/Tania Feller)

Le centre de congrès et d'expositions du Kirchberg, Luxexpo The Box, doté d'un nouveau conseil d'administration, se déclare mercredi « prêt pour la relance et l'après-crise ».

Même si les expositions ont été annulées en raison des précautions prises pour lutter contre la pandémie, l'activité n'a pas complètement cessé dans les coulisses de Luxexpo. Fin avril, une assemblée générale était convoquée pour élire un nouveau conseil d'administration (CA). Sans surprise, « la plupart des mandats ont été reconduits » ce 30 avril, relate la société dans un communiqué. Une entrée notable toutefois au sein du conseil, celle de Josy Gloden, par ailleurs président du CA des Domaines Vinsmoselle. Sa connaissance du secteur viticole étant un plus : on se souvient que l'année dernière, le salon [Expovin avait eu lieu, pour la première fois](#), dans les halls de Luxexpo The Box.

Cette assemblée générale fut l'occasion de revenir sur l'exercice 2019, où « tous les objectifs en matière de visibilité et d'impact économique ont été dépassés », se réjouit la société détaillant le travail accompli : « 103 événements accueillis, 4 297 entreprises exposantes, 448 000 visiteurs et 7,53 millions euros de chiffre d'affaires ».

Home Expo prévu du 10 au 18 octobre

L'avenir, en raison de la crise sanitaire, paraît plus sombre de prime abord. Luxexpo The Box anticipe déjà une perte de quelque 60% de son activité en 2020 par rapport aux prévisions. Si « les prochains mois seront difficiles, confirme son CEO Morgan Gromy, il faut garder les yeux rivés sur l'horizon et bien nous préparer pour pouvoir aider nos clients à saisir les moindres opportunités qui se présenteront dans les mois à venir ». C'est pourquoi, « nous avons préparé un plan d'action en triptyque, renchérit Raymond Schadeck. Il s'articule autour de trois grands enjeux, à savoir rassurer, s'adapter et aider (ses clients malmenés par la crise) ».

« S'adapter », voilà sûrement le maître-mot de l'après-crise : « Lorsque nous rouvrirons nos portes », notamment à l'occasion du traditionnel Home Expo du 10 au 18 octobre, « tout sera prêt pour accueillir le personnel, les fournisseurs, les organisateurs, les exposants et le public dans des conditions irréprochables (...) Nos grands espaces sont également un atout certain lorsqu'il est question de distanciation sociale », précise encore Raymond Schadeck.

Et après être restés enfermés pendant des semaines chez eux à cause du coronavirus, gageons que les visiteurs du salon dédié au logement ne manqueront pas d'idées d'aménagement.

LQ

Les nouveaux administrateurs pour la période 2020-2023

- Steve Breier (Chambre de commerce de Luxembourg)
- Josy Gloden (Chambre de commerce de Luxembourg)
- Jacques Lanners (Chambre de commerce de Luxembourg), vice-président
- Jos Sales (Chambre de commerce de Luxembourg), vice-président
- Raymond Schadeck (Chambre de commerce de Luxembourg), président



- Carlo Thelen (Chambre de commerce de Luxembourg)
- Jean-Pierre Thill (Chambre de commerce de Luxembourg)
- Patrick Goldschmidt (Ville de Luxembourg), vice-président
- Serge Wilmes (Ville de Luxembourg)
- Claude Hirtzig (Banque et Caisse d'épargne de l'État), vice-président
- Tom Lessel (Banque Internationale de Luxembourg)
- Roland Kuhn (Chambre des Métiers)

Morgan Gromy, CEO de Luxexpo The Box, a été promu administrateur-délégué

www.wort.lu

Date: 14-05-2020

Periodicity: Continuous

Journalist: -

Circulation: 0

Audience: 45 550

<https://www.wort.lu/fr/economie/luxexpo-the-box-impatient-de-redemarrer-5ebd114eda2cc1784e35db75>

Luxexpo The Box impatient de redémarrer



Le Centre congrès et d'expositions du Kirchberg a accueilli 103 événements en 2019. Photo: Pierre Matgé



Eddy RENAULD

Si le centre de congrès et d'expositions de Luxembourg a connu un exercice positif en 2019, l'avenir s'annonce plus délicat. Les conséquences de la crise du covid-19 devraient conduire à une perte de 60% des revenus pour 2020. En attendant, la reprise se prépare au Kirchberg.

La pandémie de covid-19 a eu raison des activités du Centre de congrès et d'expositions de Luxembourg. Salons, conférences et autres expos ont laissé place au personnel médical. En effet, depuis fin mars, les locaux ont été transformés centre de soins avancés dans le cadre de la lutte contre le coronavirus. Conséquence directe pour le CEO Morgan Gromy et toute son équipe, le bilan de l'année 2020 s'annonce plus que délicat.

Il est vrai que le secteur événementiel a été particulièrement frappé par la crise du coronavirus. Et Luxexpo The Box devrait accuser une perte de quelque 60% de son activité en 2020. «Les prochains mois seront difficiles, mais il faut garder les yeux rivés sur l'horizon et bien nous préparer pour pouvoir aider nos clients à saisir les moindres opportunités qui se présenteront dans les mois à venir», estime Morgan Gromy.



Heureusement, Luxexpo The Box dispose «de bases très solides» pour appréhender l'avenir, à en croire son responsable.

Rendez-vous en octobre

Malgré le contexte délicat, l'ensemble des équipes du centre se préparent d'ailleurs à une reprise rapide. A ce titre, la société prépare un vade-mecum sur la tenue d'événements dans un contexte de pandémie. «Nous avons préparé un plan d'action en triptyque: rassurer, s'adapter et aider», annonce Raymond Schadeck.

Le salon HOME EXPO (Home & Living + Semaine nationale du Logement), du 10 au 18 octobre, sera vraisemblablement le prochain événement de grande envergure à se tenir dans les halles du Kirchberg. «Lorsque nous rouvrirons nos portes, tout sera prêt pour accueillir le personnel, les fournisseurs, les organisateurs, les exposants et le public dans des conditions irréprochables», rassure le président du CA.

2019 plus qu'encourageante

En attendant un semblant de retour à la normale, le dernier CA de l'entreprise, tenu le jeudi 30 avril, a validé les comptes de 2019. Comme en 2018, Luxexpo The Box a confirmé son avance sur son plan pluriannuel en renouant en 2019 avec un bénéfice brut.

Sur l'ensemble de l'année dernière, 103 événements ont été organisés sur le site du Kirchberg. Soit 4.297 exposantes, 448.000 visiteurs et un chiffre d'affaires de 7,53 millions d'euros.

Reconductions et promotion

L'assemblée générale tenue à la fin avril a permis d'élire le conseil d'administration pour la période 2020-2023. Gage de confiance dans l'équipe en place depuis 2017, la plupart des mandats ont été reconduits: Steve Breier, Josy Gloden, Jacques Lanners, Jos Sales, Raymond Schadeck, Carlo Thelen, Jean-Pierre Thill (Chambre de Commerce de Luxembourg), Patrick Goldschmidt, Serge Wilmes (Ville de Luxembourg), Claude Hirtzig (Banque et Caisse d'Épargne de l'Etat), Tom Lessel (Banque Internationale de Luxembourg), Roland Kuhn (Chambre des Métiers).

Les administrateurs ont aussi reconduit Raymond Schadeck dans ses fonctions de président du CA. Morgan Gromy, CEO de Luxexpo The Box, a lui été promu administrateur-délégué.



France Tv

Date: 13-05-2020

Le télétravail pour les frontaliers

Interview avec Sabrina FUNK et Tom WIRION

(à partir de 06min15)

<https://www.france.tv/france-3/grand-est/12-13-lorraine/1474717-emission-du-mercredi-13-mai-2020.html>





Télécran

Télécran

Date: **13-05-2020**

Page: **6**

Periodicity: **Weekly**

Journalist: -

Circulation: **27 893**

Audience: **90 500**

Size: **58 cm²**



AUFGEPICKT

„Im Gesundheitsministerium arbeitet ein Krisenstab, der aus unserer Sicht gut funktioniert. Wir fragen uns, warum es einen solchen Stab nicht auch im Wirtschaftsministerium gibt.“

*Tom Oberweis, Präsident der
Handwerkskammer, über die fehlende
Unterstützung für Unternehmen*

Luxemburger Wort

Luxemburger Wort

Date: 13-05-2020

Page: 45

Periodicity: Daily

Journalist: -

Circulation: 59 525

Audience: 162 100

Size: 308 cm²

Weiterbildung in Krisenzeiten

Wie das House of Training sein Angebot angepasst hat und welche Schlüsse es aus der Krise zieht

Von Jeff Karier

Die Auswirkungen der Corona-Krise sind vielfältig. Kaum ein Unternehmen und kaum eine Aktivität sind nicht betroffen. Dies gilt auch für Weiterbildungen.

Das House of Training – die von der Handelskammer und der Bankenvereinigung ABBL gegründete Weiterbildungseinrichtung – hat sich entsprechend auf die ungewöhnliche Situation einstellen müssen. Um weiterhin die Möglichkeit der Weiterbildung bieten zu können, funktionieren einige Kurse aktuell digital in Form von Videokonferenzen. „Diese Art des virtuellen Klassenraums bieten wir jedoch nicht erst seit der Krise an“, erklärt Luc Henzig, Direktor des House of Training und führt aus: „Bereits vor etwa zwei Jahren haben wir damit begonnen, neben dem E-Learning, bei dem man autonom Onlinekurse nutzen kann, zusätzlich auch online Weiterbildungen mit einem Schulungsleiter anzubieten. Die aktuelle Krise hat uns wie viele andere jedoch dazu gezwungen umzudenken und wir setzen nunmehr sehr stark auf diese digitale Art der Weiterbildung.“

Gewachsenes Angebot

Das Angebot des House of Training ist seit dessen Gründung

vor vier Jahren stark gewachsen und bietet mittlerweile rund 900 Weiterbildungen und Schulungen an. Dabei orientiert man sich laut Henzig an den Bedürfnissen des Marktes, also den Unternehmen, die entsprechende Fortbildungsangebote für ihre Mitarbeiter suchen. Das Angebot umfasst Bereiche wie das Bankgewerbe, das Rechtswesen, den Immobiliensektor oder auch die Buchhaltung, um nur diese zu nennen. „Aufgrund der Krise hat sich die Nachfrage auch etwas geändert. Da aktuell viele im Home Office arbeiten und nun aus der Ferne etwa Projekte managen müssen, bieten wir Kurse an, in denen wir den Teilnehmern erklären, wie sie hierbei vorgehen können. Auch was den Umgang mit den entsprechenden Programmen betrifft, bieten wir spezifische Kurse an“, erklärt Henzig.

Laut Muriel Morbé, Head of Programme Management and Operations, waren die Reaktionen von Kunden auf dieses angepasste Angebot auch sehr positiv. „Bislang haben vor allem jene Kurse online stattgefunden, die bereits angelaufen waren. Darunter sind auch maßgeschneiderte Kurse, die wir speziell für Kunden zusammengestellt haben“, erklärt Morbé.

Umdenken nach der Krise

Da aber nicht alle Kurse trotz der digitalen Mittel stattfinden können, müssen diese zu einem späteren Zeitpunkt nachgeholt werden. „Entsprechend werden voraussichtlich über die Sommermonate, während denen wir für gewöhnlich keine oder kaum Schulungen anbieten, die ausgefallenen Kurse stattfinden. Schließlich sind einige unserer Kunden darauf angewiesen, ihre Diplome baldmöglichst zu bekommen“, erklärt der Direktor des Weiterbildungszentrums. Wie Henzig zu bedenken gibt, wird die Krise auch nach ihrem Ende weitere Auswirkungen haben. Denn diese hat gezeigt, dass in einigen Bereichen ein Umdenken stattfinden muss, um besser auf solche Situationen reagieren, beziehungsweise in Zukunft die Auswirkungen besser abfedern zu können. „Entsprechend sind wir dabei, unser Angebot anzupassen und zu erweitern.“

Henzig und Morbé verstehen die aktuelle Situation mit ihren Herausforderungen auch als eine Chance, um die Möglichkeiten solcher Fernschulungen über das Internet voranzutreiben. Schließlich werden diese seit längerem von mehreren Seiten gefordert und verlangt.

Den ganzen Artikel auf www.wort.lu



Das House of Training hat sich bei der Durchführung der Kurse auf die ungewöhnliche Situation eingestellt.

**Lëtzebuenger Journal**

Date: 12-05-2020

Page: 3

Periodicity: Daily

Journalist: Cordelia Chaton

Circulation: 4 000

Audience: 37 500

Size: 482 cm²

WO STEHEN WIR?

Die neue Normalität

Die Geschäfte machen auf – Die Stimmung ist gemischt

Es war das große Thema: Die Rückkehr zur Normalität. Dazu gehörte, dass eine ganze Reihe von Geschäften am Montag öffnen konnten – nach acht langen Wochen. Viele Chefs erwarteten das ebenso sehnsüchtig wie ihre Mitarbeiter. Diese wiederum erhielten in den allermeisten Fällen viel Lob von ihren Arbeitgebern. Die Stimmung war also auf der einen Seite gut. Auf der anderen Seite machen sich die Unternehmen Sorgen. Wer Rücklagen gebildet hat, die eigentlich in die Digitalisierung oder Renovierung der Läden fließen sollten und nun aufgezehrt sind, der stellt sich Fragen zur Zukunft seines Betriebs. Dazu kommen die Kosten. Denn der Staat übernimmt 80 Prozent der Kosten für die Kurzarbeit – aber die anderen trägt das Unternehmen. Mancher Unternehmer sieht keine Möglichkeit, noch Gewinn zu machen. Hinzu kommen die Kosten für die Hygiene-Maßnahmen, die nicht immer vollständig an die Kundschaft weitergegeben werden können. Und so mancher Kunde hat sich in den letzten zwei Monaten andere Lösungen gesucht, seinen Konsum eingeschränkt oder verändert. So herrscht vielerorts eine gemischte Stimmung. Tom Oberweis, Präsident der Handwerkskammer, spricht von einem „Hoffnungsschimmer.“ Und den Problemen, die bleiben.

Welche Schäden der Covid-19-„Lockdown“ im Handel verursacht hat, wird sich wohl erst in einigen Monaten zeigen. CLC-Direktor Nicolas Henckes wartet jedenfalls mit Besorgnis auf die neuesten Insolvenzzahlen. „Die Welle kann jederzeit losbrechen“, meint er. Einige Geschäfte hätten jetzt schon nicht mehr wieder aufgemacht. Vieles hänge von den Entscheidungen der Regierung ab, insbesondere in Sachen „chômage partiel pour cas de force majeure“. CLC, Horesca und „Fédération des Artisans“

hatten die Regierung vergangene Woche darum gebeten, den Rückgriff auf diese Maßnahme mindestens bis zum Jahresende zu erlauben. Ein Feedback hatten sie bis gestern noch nicht.

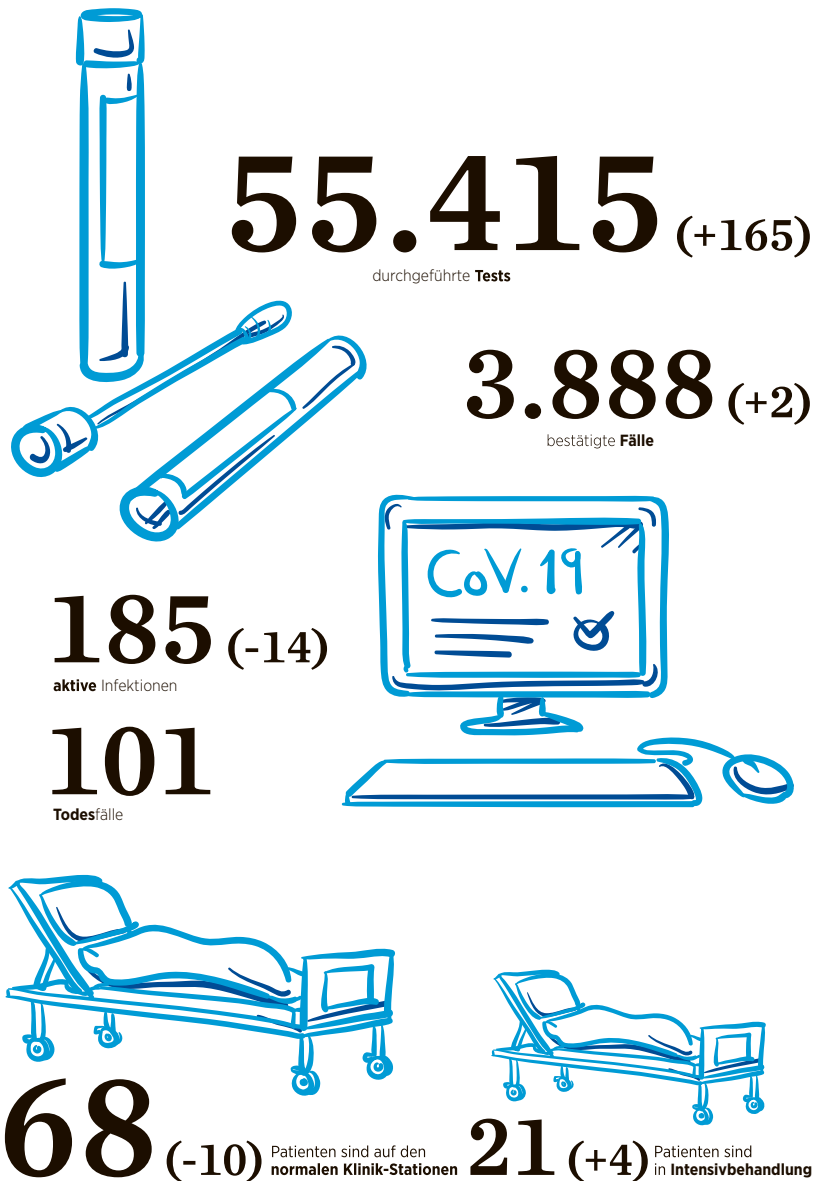
Aus Deutschland kommt immerhin eine gute Nachricht. Die Vollbremsung für die Wirtschaft wegen der Corona-Pandemie lässt die Zahl der Firmenpleiten dort bislang nicht explodieren. Nach vorläufigen Angaben des Statistischen Bundesamts nahm die Zahl der eröffneten Regelinsolvenzverfahren im März 2020 im Vergleich zum Vorjahresmonat um 1,6 Prozent zu.

Noch etwas nagt: Die Ungewissheit, die eine Planung verhindert. Genau das aber macht Unternehmern das Leben schwer. Wer will schon einstellen oder investieren, wenn er nicht weiß, ob bald eine zweite Welle kommt, die zu neuen Schließungen führt? Doch nicht nur sie sind verunsichert, sondern auch die Kunden. Viele trauen sich nicht mehr in die Läden, wissen nicht, wie sie mit der neuen Normalität umgehen sollen. Oder fragen sich, ob sie die neue Jacke wirklich brauchen, wo der Job nicht sicher ist und sie in den vergangenen zwei Monaten vor allem Jogginghosen getragen haben.

Früher machte es Vergnügen, ein Kleid anzuprobieren oder eine Praline zu verkosten. Jetzt stellt sich die Frage: Geht das alles noch? Die neue Normalität ist in jedem Fall ein anderes Einkaufserlebnis. In Deutschland, wo die Geschäfte schon länger wieder geöffnet sind, zeigen sich die Kunden zurückhaltend. Das Wort Spontankauf scheint angesichts notwendiger Termine aus dem Wortschatz zu verschwinden. Weiter angepriesen werden Kredite. Doch so manch einem ist auch billiges Geld zu teuer, wenn die Zukunft so unsicher ist.

CORDELIA CHATON

COVID-19: WEITERE ENTSPANNUNG



Die letzten verfügbaren Zahlen zu Covid-19 in Luxemburg. Die Zahl der bekannten Infektionen in Europa liegt mittlerweile bei nahezu 1,6 Millionen. Am Virus gestorben sind bislang in Europa 152.418 Menschen. Weltweit gibt es mittlerweile über 4 Millionen Fälle. Die Zahl der Toten liegt nun bei über 282.200

Quellen: Gesundheitsministerium, ECDC

**www.agefi.lu**Date: **12-05-2020**Periodicity: **Continuous**

Journalist: -

Circulation: **0**Audience: **1000**<https://www.agefi.lu/Fax-Article.aspx?art=60432&date=12-05-2020&fax=4879&rubr=4845>

Eventuelle faillite de votre entreprise ? La clc et Arendt & Medernach s'allient pour vous aider à y voir clair !

Depuis bientôt deux mois, la clc se bat aux côtés de ses 18 fédérations et de ses 1.500 entreprises membres pour leur permettre de faire face à une crise sans précédent. Nous avons négocié en continu avec le Gouvernement, que ce soit en direct ou en coordination avec l'Union des entreprises luxembourgeoises (UEL) qui fait un travail exceptionnel à nos côtés. Nous rendons également hommage aux autres fédérations sectorielles membres de l'UEL (ABBL, ACA, Fédération des Artisans, Fedil et Horesca) ainsi qu'à la Chambre de Commerce et à la Chambre des Métiers. Ensemble, nous avons fait au mieux et continuerons à faire tout ce qui est en notre pouvoir pour convaincre.

Aujourd'hui, la situation devient de plus en plus critique et l'ouverture autorisée de nos commerces ce lundi 11 mai 2020 est un espoir, mais pas une certitude de survie de nos entreprises. Nous le savons déjà, certaines ne rouvriront pas. D'autres tenteront leur chance, mais échoueront malgré tout leur courage et leur acharnement que nous saluons. Et si notre Gouvernement prend les mauvaises décisions dans les jours à venir, la situation va partir à la dérive et nous connaissons un enchaînement de faillites sans précédent.

La clc a alors pris la décision de faire appel à son membre de soutien, le cabinet d'avocats Arendt & Medernach qui, épaulé par Arendt Business Advisory, a élaboré avec nous un guide pour accompagner les entreprises en difficulté dans la perspective d'une éventuelle faillite. Ce guide de 27 pages est réservé aux Membres cotisants de la clc et est directement envoyé à tous ses chefs d'entreprise.

De nombreux dirigeants de sociétés se posent hélas la question quant à l'avenir de leur entreprise et s'ils vont devoir faire faillite. C'est une question terrible à se poser et nous avons conscience que cela peut causer un stress et des émotions très forts. Avec cette note, nous proposons à nos Membres de comprendre ce qu'est la faillite, comment la prévenir ; et quand elle est inévitable, comment la gérer avec soin.

Les chefs d'entreprises Membres de la clc peuvent s'adresser au service juridique de la clc pour toutes questions : legal@clc.lu.

Source : clc et Arendt & Medernach

www.femmesmagazine.lu

Date: 12-05-2020

Periodicity: Continuous

Journalist: -

Circulation: 0

Audience: 1000

<https://www.femmesmagazine.lu/la-clc-et-arendt-medernach-sallient-pour-aider-les-entreprises-en-faillite/>

La clc et Arendt & Medernach s'allient pour aider les entreprises en faillite

Femmes Magazine 12 mai 2020

[Société](#)

Alors que l'on sait à quel point la crise sanitaire a impacté les entreprises, tous secteurs confondus, la clc s'engage pour les accompagner dans le processus de faillite. Pour ce faire, elle a fait appel à l'un de ses membres, le cabinet Arendt & Medernach, afin d'éditer un guide à destination des entreprises.

Depuis bientôt deux mois, la clc se bat aux côtés de ses 18 fédérations et de ses 1.500 entreprises membres pour leur permettre de faire face à une crise sans précédent. Nous avons négocié en continu avec le Gouvernement, que ce soit en direct ou en coordination avec l'Union des entreprises luxembourgeoises (UEL) qui fait un travail exceptionnel à nos côtés. Nous rendons également hommage aux autres fédérations sectorielles membres de l'UEL (ABBL, ACA, Fédération des Artisans, Fedil et Horesca) ainsi qu'à la Chambre de Commerce et à la Chambre des Métiers. Ensemble, nous avons fait au mieux et continuerons à faire tout ce qui est en notre pouvoir pour convaincre.

Aujourd'hui, la situation devient de plus en plus critique et l'ouverture autorisée de nos commerces ce lundi 11 mai 2020 est un espoir, mais pas une certitude de survie de nos entreprises. Nous le savons déjà, certaines ne rouvriront pas. D'autres tenteront leur chance, mais échoueront malgré tout leur courage et leur acharnement que nous saluons. Et si notre Gouvernement prend les mauvaises décisions dans les jours à venir, la situation va partir à la dérive et nous connaissons un enchaînement de faillites sans précédent.



La clc a alors pris la décision de faire appel à son membre de soutien, le cabinet d'avocats Arendt & Medernach qui, épaulé par Arendt Business Advisory, a élaboré avec nous un guide pour accompagner les entreprises en difficulté dans la perspective d'une éventuelle faillite. Ce guide de 27 pages est réservé aux Membres cotisants de la clc et est directement envoyé à tous ses chefs d'entreprise.

De nombreux dirigeants de sociétés se posent hélas la question quant à l'avenir de leur entreprise et s'ils vont devoir faire faillite. C'est une question terrible à se poser et nous avons conscience que cela peut causer un stress et des émotions très forts. Avec cette note, nous proposons à nos Membres de comprendre ce qu'est la faillite, comment la prévenir ; et quand elle est inévitable, comment la gérer avec soin.

Les chefs d'entreprises Membres de la clc peuvent s'adresser au service juridique de la clc pour toutes questions : legal@clc.lu.

Communiqué par la clc


Luxemburger Wort

www.wort.lu

Date: 11-05-2020

Periodicity: Continuous

Journalist: -

Circulation: 0

Audience: 45550

<https://www.wort.lu/fr/economie/un-manque-de-perspectives-pour-les-entreprises-5eb945b1da2cc1784e35d7c1>

«Un manque de perspectives pour les entreprises»



«Nous nous considérons comme un partenaire du gouvernement», estime Tom Oberweis.

Photo: Alain Piron

Pour le président de la Chambre des métiers, Tom Oberweis, l'Etat doit augmenter son soutien aux PME. Histoire que la classe moyenne puisse traverser la crise du coronavirus sans trop de casse.

(ER avec ndp) - Même si l'Etat s'est engagé à soutenir différents secteurs de l'économie à hauteur d'environ neuf milliards d'euros pour faire face à la [crise du covid-19](#), le [président de la Chambre des métiers](#), interrogé par nos confrères du [Luxemburger Wort](#), souhaite des mesures plus équilibrées et des engagements encore plus forts.

Votre prise de position sur la gestion de la crise du coronavirus comprend pas [moins de 36 mesures](#) (Task Force sur la suspension des délais pour permis de construire, réforme des congés pour obligations familiales,...). Espérez-vous que tous ces projets aboutissent?

Tom Oberweis: «En tant que Chambre des métiers, nous n'avons pas de demandes concrètes mais nous voulons fournir des éléments de réflexion mais aussi attirer l'attention sur des thèmes sur lesquels il serait bon d'agir. Dans notre catalogue, nous évoquons beaucoup de mesures qui sont relativement faciles à mettre en place. Je pense par exemple au Plan climat du Luxembourg pour 2021-2030.

Nous proposons également un renforcement de l'assistance aux entreprises qui font appel au [chômage partiel](#) ou la réduction du temps de travail. Nous nous considérons comme un partenaire du gouvernement. Ensemble, nous pouvons faire avancer les choses.

Ce lundi, de nombreuses entreprises de l'artisanat ont repris leurs activités. Peut-on parler de soulagement?

«Ces mesures sont une lueur d'espoir pour notre industrie mais cela ne signifie pas que les problèmes sont oubliés. Au contraire. Notre document contient des propositions qui vont du court terme (mai) au moyen terme (juin à décembre). Les entreprises ont besoin de perspectives et de planification. Les problèmes économiques ne vont pas s'envoler avec la fin du covid-19. Nous devons à présent préparer l'après-crise.

Au sein du ministère de la Santé, il y a une équipe de gestion de crise qui élabore une stratégie et cela fonctionne bien. Pourquoi n'y a-t-il pas ce type d'initiative au sein du ministère de l'Economie? Cela permettrait d'avoir un contact commun pour les différents secteurs. S'il y avait eu un organisme de coordination comme aux services de la santé, il aurait pu donner une meilleure impulsion au moment de la reprise des activités.

**L'ajustement du congé collectif obligatoire dans le secteur de la construction figure dans vos revendications.**

«Les associations concernées sont en discussion à propos d'une éventuelle adaptation, nous ne sommes que des observateurs. L'idée est de réorganiser le congé collectif d'été (et d'hiver) afin de donner aux entreprises la possibilité de réaliser les commandes reportées suite à la crise sanitaire et de garantir leur rentabilité sur l'année 2020.

Quel regard portez-vous sur le plan d'action pour les petites et des entreprises moyennes qui devait être revu avant la pandémie de covid-19?

«Ce plan d'action comprend des mesures utiles pour les petites et moyennes entreprises et notamment dans les domaines de l'économie. Ces sociétés vivent des moments difficiles. L'exonération fiscale pour les aides d'État, la création d'un cadre pour le crowdfunding des PME en tant que financements alternatifs de leurs nouveaux modèles d'affaires, l'instauration d'un régime spécifique 1er établissement ou encore un régime spécial sécurité alimentaire artisanale vont dans le bon sens. Nous restons attentifs à la mise en place de cette réforme.

De plus en plus de propriétaires d'entreprises artisanales ont des craintes sur l'avenir de leur société avec notamment l'absence d'un successeur.

«C'est l'une des préoccupations majeures pour de nombreux entrepreneurs. Ils veulent arrêter ou cherchent un successeur. C'est un sujet sensible dont nous discutons avec la Chambre de commerce. Certaines personnes ont construit pendant des années leur société... Avec la crise du covid-19, ils risquent de devoir tout recommencer à zéro. Ce sont les craintes des personnes d'environ 55 ans. J'ai peur, qu'après la crise, beaucoup ne poursuivent pas leur aventure. Ils sont nombreux à se demander comment ils vont gérer leurs activités à moyen terme et surtout s'ils vont s'en sortir... Il y a un manque de perspectives pour les entreprises.»

**Lëtzebuurger Journal**

Date: 11-05-2020

Page: 10

Periodicity: Daily

Journalist: -

Circulation: 4 000

Audience: 37 500

Size: 201 cm²

Nicht nur Corona

Womit sich das Parlament in dieser Woche befasst

LUXEMBURG In öffentlicher Sitzung kommen die Abgeordneten in dieser Woche zweimal zusammen. Am morgigen Dienstag befasst sich die „Chamber“ mit drei erweiterten Fragen der CSV zur Situation im luxemburgischen Strafvollzug, dem Thema Suizid bei Kindern und Jugendlichen sowie das Thema der Beschäftigung von Personen mit einem Handicap im öffentlichen Dienst. Nach einer Fragestunde an die Regierung findet sich eine Verfassungsänderung auf dem Menü der Deputierten. Damit sollen Urteile des Verfassungsgerichts allgemeine Gültigkeit bekommen – und Schluss mit „inakzeptablen Situationen“ sein, in denen verfassungswidrige Gesetzestexte gültig bleiben, wie es in der Zusammenfassung des Änderungsvorschlags heißt. Am Mittwochnachmittag beginnt die Sitzung mit einer Aktualitätsstunde auf Anfrage der CSV zur aktuellen Lage im Luftfahrtsektor. Weitere Themen sind dann der neue Berechnungsmodus für die Beitragszahlungen für die Handwerkskammer oder die verlängerte Gültigkeitsdauer von Personalausweisen. In den Kommissionen bestimmen Covid-19 und seine Folgen die Agenda. Am Dienstag soll die Gesundheitskommission Informationen über Antikörper- und Schnelltests bekommen. Einen Tag später wird Familien- und Integrationsministerin Corinne Cahen (DP) auf die Situation in den Alten- und Pflegeheimen zurückkommen.

Auch der Petitionsausschuss kommt in dieser Woche erneut zusammen, um neu eingegangene Petitionen zu prüfen. Eine Analyse der Beteiligung der Regierung am „Multi-Role Tanker Transport“-Programm (Mehrzwecktanker) steht am Donnerstag wie auch ein Überblick über die aktuellen Aufgaben der luxemburgischen Armee auf der Agenda der zuständigen Kommission. LJ



Die nächste „Chamber“-Sitzung im „Cercle Cité“ ist für morgen anberaumt

Foto: Chambre des Députés/Flickr

www.tageblatt.lu

Date: 10-05-2020

Periodicity: Continuous

Journalist: -

Circulation: 0

Audience: 2 300

https://www.tageblatt.lu/?p=819721&post_type=post

Was die „Lycée“-Schüler ab Montag erwartet



[Am vergangenen Montag waren es die Primaner, hier aus dem „Lycée Michel-Rodange“, die zuerst die Schulbank drücken mussten. An diesem Montag sind es die „Lycée“-Schüler der Gruppe A. \(Foto: Editpress/Fabrizio Pizzolante\)](#)

Genau eine Woche nach der „Rentrée“ der Abiturienten ist an diesem Montag die Hälfte der restlichen „Lycée“-Schüler an der Reihe. Das ist die Gruppe A. Gruppe B fängt erst am nächsten Montag an. Bedingt durch die große Anzahl der Schüler werden die Sicherheitsmaßnahmen auf eine harte Probe gestellt. Was wird die Schüler in den kommenden Wochen erwarten? Ein Überblick.

Stufenweise fährt der Schulbetrieb in Luxemburg wieder hoch. An diesem Montag ist die Gruppe A der „Lycée“-Schüler dran. Vor genau einer Woche waren es die Primaner. Sie waren die Ersten, die wieder in den Schulalltag eintauchen mussten. Wobei von normalem Schulalltag kaum die Rede sein kann. Denn für die neue „Rentrée“ mitten in der Coronapandemie gelten sehr strenge Sicherheitsregeln, die es zu befolgen gilt.

Auf dem Schulweg, im Schulbus und im ganzen Schulgebäude, außer den Klassenzimmern, gilt die Maskenpflicht. Ist ein Lehrer der Meinung, dass die Schüler den Atemschutz auch innerhalb der Klasse anhaben sollten, müssen die Schüler Folge leisten. Auch muss stets darauf geachtet werden, den Sicherheitsabstand von zwei Metern einzuhalten. Schüler dürfen sich weder per Handschlag noch mit Küsschen begrüßen. Und sie dürfen sich untereinander kein Schulmaterial ausleihen.



Am Eingang jeder Schule muss ein Desinfektionsspender stehen. Das Gleiche gilt innerhalb der Klassenzimmer. Schüler sollten möglichst in ihrem Klassenraum unterrichtet werden und den Saal für bestimmte Fächer, so weit wie möglich, nicht wechseln, damit die Zirkulation der Schüler weitestmöglich eingeschränkt wird. Der Toilettengang sollte innerhalb einer Unterrichtsstunde stattfinden und nicht in den Pausen, um möglichst Menschenansammlungen zu vermeiden. Die Pausen finden versetzt statt. Hier hat jede Schule ihre eigenen Vorgaben.

Auch die Unterrichtsstunden wurden mehr oder weniger vereinheitlicht. So gilt die Richtlinie: Unterricht von 8 bis 13 Uhr. Auf Nachfrage bei einigen Schulen wurden uns allerdings unterschiedliche Uhrzeiten genannt. Im „Lycée Hubert Clément“ in Esch findet der Unterricht „aus organisatorischen Gründen“ bis 12.35 Uhr statt, im hauptstädtischen „Lycée Robert-Schuman“ nur bis 12 Uhr, da „die Schulbusse schon um 12.15 Uhr abfahren“.

Schüler können „Frupstut“ reservieren

Schwimm- und Sportunterricht finden nicht statt. Die Kantinen servieren kein Essen. Die Automaten wurden auf Anweisung des Gesundheitsministeriums abgeschaltet. Schüler können sich allerdings einen Tag vorher bis 20 Uhr abends eine „Frupstut“ auf der Webseite von [Restopolis](#) bestellen. Dazu müssen sie sich mit ihrem IAM-Code (Identity and Access Management) einloggen. Die Schulbibliotheken dürfen Schüler nur einzeln betreten, um Bücher abzugeben oder abzuholen. Nachhilfekurse finden keine statt.

In den Schulgebäuden wurden Treppen, Flure und Eingangstüren in ein System bestimmter Laufrichtungen integriert. Absperrungen, Pfeile und Markierungen unterschiedlicher Art prägen das Gesamtbild. In manchen Lyzeen gibt es sogar richtige Kreisverkehre mit vorgeschriebener Gehrichtung an sogenannten Kreuzungen.

Für die Hälfte der „Lycée“-Schüler fängt an diesem Montag also der Schulbetrieb wieder an. Denn die Klassen wurden halbiert. Dadurch sollte laut der Vorgabe des Bildungsministeriums die Anzahl der Schüler, die sich gleichzeitig in einem Schulgebäude oder in einem Klassenzimmer aufhalten, reduziert werden. Dennoch werden sich in den verschiedenen „Lycées“ trotz Halbierung mehrere hundert und sogar an manchen Schulen bis zu tausend Schüler befinden. Gefährdete Schüler und Lehrer oder jene, bei denen ein Familienmitglied, das zu einer der Risikogruppen gehört, im Haushalt lebt, dürfen auf Vorlage eines Arztattestes zu Hause bleiben.

Im Vorfeld hat der Regent der jeweiligen Klassen die Schüler über die Aufteilung der Gruppen benachrichtigt. Die Jugendlichen wissen also nun, ob sie die letzten Wochen vor der „grousser Vakanz“ mit ihrem Freund oder ihrer Freundin verbringen dürfen oder nicht. Den Wünschen wurde zwar Rechnung getragen, dennoch ist es nicht möglich, es jedem recht zu machen. Bittere Tränen sind die Folge.

Nur noch vier Wochen Unterricht

Die Gruppe A, die an diesem Montag loslegt, wird in den Wochen vom 11. bis 15. Mai, vom 25. bis 29. Mai, vom 15. bis 19. Juni und vom 29. Juni bis zum 3. Juli in der Schule unterrichtet. Bei der Gruppe B sind das die Wochen vom 18. bis 22. Mai, vom 8. bis 12. Juni, vom 22. bis 26. Juni und vom 6. bis 10. Juli. Diese Wochen sind die sogenannten Unterrichtswochen, in denen neuer Lernstoff unterrichtet wird. Dadurch sollen weitere Teile des Lehrplans an die Schüler vermittelt werden. Das bedeutet insgesamt vier Wochen Schulunterricht pro Gruppe bis zu den Sommerferien.

Die übliche Einteilung in drei Trimester wurde aufgehoben. Das Schuljahr 2019/2020 besteht nur noch aus zwei Semestern. Demnach wurden das zweite und dritte Trimester zusammengelegt und



werden fortan als zweites Semester bezeichnet. Dieses erstreckt sich vom 6. Januar bis zum 14. Juli. Auch an den beiden letzten Tagen des Semesters, dem 13. und 14. Juli, soll noch Unterricht stattfinden. Wie und was da genau gemacht werden soll, hat das Bildungsministerium allerdings noch nicht festgelegt. Wahrscheinlich können diese beiden Tage dazu genutzt werden, um Prüfungen nachzuschreiben oder die Endnote mit dem Klassenlehrer zu besprechen. Am 15. Juli fangen offiziell die Sommerferien an.

In der sogenannten Übungswoche zu Hause müssen die Schüler „autonom an Hausaufgaben arbeiten, die ihnen in der Unterrichtswoche zugeteilt wurden“, heißt es von offizieller Stelle. Vonseiten der Schulen wird präzisiert, dass es sich dabei nicht um Homeschooling handelt. Das heißt, dass sich Schüler zu Hause wirklich völlig autonom mit den Aufgaben auseinandersetzen sollen. Ohne Lehrer. Ohne Rücksprache. Ohne Fragen. Dennoch wird an das Verständnis des Lehrpersonals appelliert, die Schüler bei dringenden Fragen „ausnahmsweise“ nicht im Stich zu lassen.

Die schlechteste Note entfällt

Die Wochen vor den Pfingstferien werden im Unterricht genutzt, um einerseits Inhalte, die während der „Coronaferien“ im Homeschooling unterrichtet wurden, zu festigen und um andererseits Prüfungen in den Fächern Mathematik, Sprachen oder in anderen Spezialisierungsfächern der oberen Klassen zu schreiben. Um den Schülern entgegenzukommen, können diese, wenn sie in einem Fach mindestens drei Noten haben, die schlechteste davon bei der Berechnung der Endnote in dem Fach weglassen. Hat ein Schüler nach Ansicht des Lehrers „gut im Homeschooling gearbeitet“, kann dieser die Endnote des Schülers im zweiten Semester zwischen einem und vier Punkten erhöhen.

An diesem Montag findet auch die „Rentrée“ für Schüler der „Formation professionnelle“ statt: CCP („certificat de capacité professionnelle“), DAP („diplôme d’aptitude professionnelle“) und DT („diplôme de technicien“). In den Bereichen, in denen der Lockdown aufgehoben wurde, dürfen die Lehrlinge ihre Lehrstellen wieder antreten, meldet das Bildungsministerium. Dabei müssen allerdings die Bedingungen der vorgeschriebenen Sanitärmaßnahmen erfüllt sein.

Auch die Musikschulen nehmen teilweise den Betrieb wieder auf. So findet ab diesem Montag der Individualunterricht, der sich aus einem Lehrer und einem Schüler zusammensetzt, wieder statt. Der Kollektivunterricht, bei dem mehrere Musikschüler gleichzeitig unterrichtet werden, fällt bis auf Weiteres aus. „Um den Musikschülern den Abschluss ihres Schuljahres unter bestmöglichen Bedingungen zu gewährleisten, werden die Programme und Examen angepasst“, schreibt das Bildungsministerium.



PREMIUM

Premium

Date: 01-05-2020

Page: 14-15

Periodicity: Bi-Monthly

Journalist: -

Circulation: 9 420

Audience: -

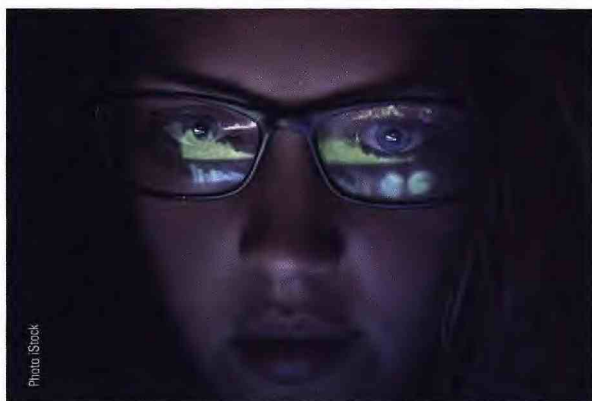
Size: 1 386 cm²



SOLIDARITÉ | DOCLER HOLDING

DOCLER HËLLEFT

Le fondateur de la multinationale installée à Luxembourg depuis 2013 est également un donateur actif. Si Gyuri Gattyán s'investit régulièrement aux côtés des fondations et des associations, la crise du Covid-19 a poussé l'homme d'affaires à s'impliquer davantage pour aider le Luxembourg.



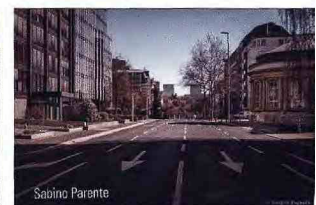
HACK THE CRISIS, 24 HEURES DE CODING POUR RÉPONDRE À LA CRISE

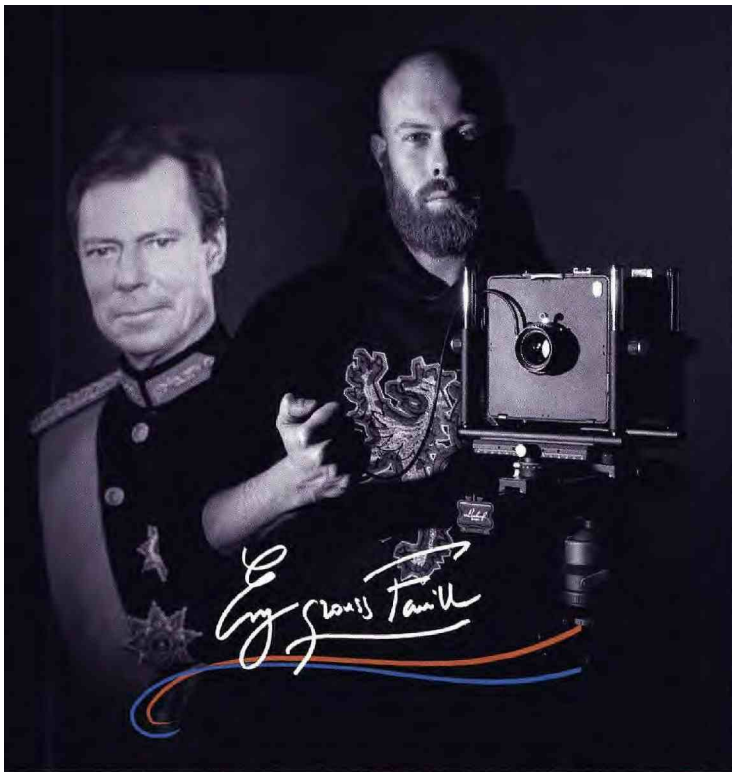
En collaboration avec Farvest, la House of Startups powered by the Luxembourg Chamber of Commerce, Junction et de nombreux partenaires, Docler Holding a mis en place l'édition luxembourgeoise de l'initiative internationale 'Hack the Crisis' du 24 au 25 avril. A l'instar de l'Inde, de la Hongrie ou encore de la Suisse, le Grand-Duché a également organisé un Hackathon afin de créer des solutions couvrant des champs d'actions impactés par la crise actuelle : sauver des vies, sauver l'éducation, sauver les communautés et le lien social, sauver les entreprises et penser à demain. Les bénéfices sont reversés à des projets caritatifs en faveur de l'inclusion digitale.

hackthecrisisluxembourg.com

19 ARTISTES AU PROFIT DE L'ATP

Les Ateliers Thérapeutiques et Protégés ont débuté la production de masques lavables début avril. Avec le soutien de Docler Holding, l'ATP lance un appel à contribution aux artistes et designers du Grand-Duché pour son projet de masques en édition limitée, vendus au profit des ateliers. Chaque création sera imprimée suivant un procédé écologique sur une vingtaine de masques par artiste. Le projet compte déjà sur la participation de SUMO, Jacques Schneider et du photographe Sabino Parente.





ENG GROUSS FAMILL, IMAGINONS LE LUXEMBOURG DE DEMAIN

Un Projet d'art collaboratif en ligne par l'artiste Jacques Schneider soutenant la Fondation du Grand-Duc et de la Grande-Duchesse et parrainé par Docler Holding. L'artiste Jacques Schneider encourage chacun à partager avec lui la photo de son endroit préféré au Luxembourg pour créer une œuvre participative à l'instar de son Lëtzebuurger Fändel. Il peut aussi s'agir de portraits, de dessins, de photos ou de tout ce qui représente votre vie quotidienne.

Grâce aux efforts conjoints, le projet vise à soutenir la Fondation du Grand-Duc et de la Grande-Duchesse qui fournira une aide sociale et du matériel informatique aux élèves les moins favorisés. Jacques Schneider sublimerait les contributions pour réaliser une œuvre d'abord digitale puis présentera un ensemble d'impressions lors d'une exposition fin 2020.

Leiw.lu

// PARMIS TOUS LES PROJETS QUE NOUS AVONS LANCÉS AU LUXEMBOURG, SOUTENIR LES COMMUNAUTÉS PROFESSIONNELLES OU SOCIALES A TOUJOURS ÉTÉ NOTRE LEITMOTIV. NOUS CROYONS AVEC FERVEUR AU POUVOIR DES LIENS SOCIAUX, ET MAINTENANT, NOUS DEVONS PLUS QUE JAMAIS NOUS UNIR. //

GYÖRGY GATTYÁN,
FONDATEUR ET PROPRIÉTAIRE DE DOCLER
HOLDING

// LE LUXEMBOURG NOUS A TENDU LES BRAS ET NOUS AVONS SANS CESSÉ OUVRÉ POUR RENDRE LA PAREILLE. LA SOLIDARITÉ EST EMPREINTE D'ESPOIR EN CES TEMPS DE CRISE. //

KAROLY PAPP, CEO & CO-FONDATEUR



PÂQUES POUR LES FOYERS

Docler Holding a fait appel au savoir-faire du chocolatier Genaveh pour ravir les papilles des petits, mais aussi des grands, en offrant de nombreuses boîtes de chocolat à plusieurs œuvres et organisations caritatives comme Kriibskrank Känner, Femmes en Détresse, la Croix-Rouge et les foyers Profamilia. Le spécialiste de l'IT a également fait don aux jeunes de la Croix-Rouge de tablettes pour pouvoir suivre les cours en ligne pendant la période de confinement.

PREMIUM 15



DES MASQUES POUR LA FONDATION ROBERT SCHUMAN

En soutenant le premier atelier de fabrication de masques trois plis made in Luxembourg, Docler s'engage à offrir les premiers masques aux structures de soin et aux personnes fragilisées au Luxembourg.

Agefi Luxembourg

Date: 01-05-2020

Page: 27

Periodicity: Monthly

Journalist: -

Circulation: 7 000

Audience: 14 000

Size: 261 cm²

Droit / Emploi

LuxSE launches LGX Academy to boost sustainable finance education

Sustainable finance experts from the Luxembourg Green Exchange (LGX), the world's leading platform for sustainable securities, on May 5, celebrated the official launch of the LGX Academy. The academy offers tailor-made lectures on a broad range of topics linked to sustainable finance, thereby allowing participants to enrich their knowledge in this field and gain a deeper understanding of sustainable finance market practices.

With this initiative, LuxSE broadens the overall market understanding of the foundation of sustainable finance, promotes inclusive investment products and helps direct future capital flows towards sustainable investment projects. "Many financial institutions and investors would like to contribute to sustainable development, but they lack the necessary market knowledge. The LGX team has frequently been asked to share its knowledge and experience both at regulatory and practical levels. One of the missions of an exchange is to ensure investor protection and this starts with raising awareness and education. This is exactly what we intend to achieve with the LGX Academy," explained Julie Becker (picture), Deputy CEO of the Luxembourg Stock Exchange and Founder of LGX.

Joining forces for education

The LGX Academy, as part of LuxSE, has been granted the status of 'Gestionnaire d'un Organisme de Formation Professionnelle Continue' by the Grand-Duchy of Luxembourg. To increase its scope and capacity, the LGX Academy has entered into a partnership with Luxembourg's House of Training in the field of executive sustainable finance education. The collaboration with House of Training marks an important milestone in both institu-

tions' efforts to provide the market with innovative learning solutions in the field of sustainable finance.

"Together with LGX, we are very proud to help broadening the development of expertise in sustainable finance, one of the important contemporary challenges not only of Luxembourg's financial centre but also of the EU," commented Luc Henzig, CEO of House of Training.

Tailor-made courses

The LGX Academy provides certified, tailor-made trainings to financial professionals and students seeking an in-depth understanding of the principles and foundations of sustainable finance, as well as its underlying drivers and related market practices.

In a first phase, three courses are available along with an in-depth glossary and knowledge sharing resource section: 1. Fundamentals in sustainable finance, 2. Products and Standards and 3. Taxonomies, Reporting and External Reviews. The courses are organised in small groups and are adapted to the level of understanding of the participants, which—regardless of background—share

the ambition to contribute to a more inclusive and low-carbon economy.

Sustainable finance education in high demand

Over the past months, the LGX Academy has worked with internationally recognised institutions such as the International Finance Corporation, Banque Internationale à Luxembourg and the University of Luxembourg to provide sustainable finance trainings on a national and international level, including previous trainings in Luxembourg and Stockholm.

As the world's leading platform for green, social and sustainability bonds worldwide, the LGX Academy lecturers are already in high demand for sustainable finance courses and presentations in Europe and beyond.

For more information about the LGX Academy and available courses, go to www.lgxacademy.com.

The free webinar *Green, Social and Sustainability Bonds in the context of COVID-19: Challenges and Opportunities* will be held on 26 May at 15:00 CET. To register, go to <https://lgxhub.bourse.lu/en/academy/webinar-thematic-bonds-in-the-context-of-covid-19>

